**Положение о Фотоконкурсе «ГРИБНАЯ ОХОТА»**

Положение Конкурса рассматривает основные подходы к теме, целеполагание Конкурса, регламентирует порядок проведения Конкурса, требования к участникам и проектам, порядок предоставления и отбора заявок на Конкурс, сроки проведения Конкурса, действует до полного завершения мероприятий Конкурса.

**Сроки проведения: 01 марта по 10 сентября 2022 года.**

Организатор Конкурса Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный Дарвиновский музей» [http://www.darwinmuseum.ru](http://www.darwinmuseum.ru/)

**Цель Конкурса:** формирование и распространение среди населения осознанного бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, активной гражданской позиции направленной на пропаганду ресурсосбережения.

**Основные задачи Конкурса:**

* формирование понимания необходимости и навыков бережного отношения к природным ресурсам;
* воспитание безмерной гордости за природное наследие России;
* отбор лучших творческих работ и формирование виртуальной выставки из работ победителей Конкурса с последующей экспозицией на сайте Государственного Дарвиновского музея и его партнёров

**I. Общие положения**

1.1 Организатором и правообладателем Фотоконкурса, а также любых мероприятий, связанных с использованием наименования **«ГРИБНАЯ ОХОТА»**, является организация Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный Дарвиновский музей» (далее – Музей).

1.2. Конкурс включает в себя сбор, отбор и экспонирование на виртуальных площадках фотографий, посвящённых грибам.

Организатор Фотоконкурса:

1.2.1. Устанавливает сроки проведения и правила проведения Фотоконкурса;

1.2.2. Назначает Жюри Фотоконкурса (далее – Жюри).

1.3 Фотоконкурс проводится с 01 марта 2022 года. Окончание приёма фотографий – 10 сентября 2022 года в 24 часа по московскому времени.

1.4 Результаты Фотоконкурса публикуются на официальном сайте Государственного Дарвиновского музея после 1 октября 2022 года.

1.5 Сертификаты за участие в конкурсе выдаются только участникам виртуальной выставки. Дипломы предусмотрены для финалистов и победителей конкурса. Победители награждаются также призами. Организаторы оставляют за собой право оформлять дипломы победителей в свободной форме.

1.6. Изображения работ победителей будут представлены в виртуальной галерее Фотоконкурса на сайте Музея.

**II. Требования к участию в Фотоконкурсе**

2.1 Участником конкурса может являться любой автор (правообладатель) фотографий, представляемых на Фотоконкурс. К участию в конкурсе допускаются фотографы старше 10 лет из любых стран. Если автору менее 14 лет на момент объявления Фотоконкурса, всеми авторскими правами обладает его законный представитель. На конкурс принимаются авторские фотографии, выполненные в любой технике необходимых параметров (указанных в п. Технические требования Положения).

2.2 Участие в конкурсе бесплатное, работы не рецензируются, остаются в распоряжении Музея, с правом некоммерческого использования без предварительного уведомления автора. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять свои фотографии.

2.3 На Фотоконкурс принимаются фотографии, на которых отражены сюжеты, соответствующие теме Фотоконкурса – грибной охоте.

2.4 Представляемые на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией об авторе и фотографиях. Информация присылается Организатору конкурса в виде заполненной формы по ссылке **https://forms.gle/HXvdSZA4b1B9qwJf6** либо Анкеты участника конкурса установленного образца (необходимо скачать на сайте). Работы, не имеющие Анкеты участника, на Конкурс не принимаются, если участнику Фотоконкурса менее 14 лет на момент его объявления, в анкете указываются контактные данные его законного представителя

2.5 Общее количество фотографий, присылаемых на Фотоконкурс не более 16 штук.

2.6 Номинации конкурса:

Одна фотография не может быть представлена более чем в одной номинации.

* «Грибы-двойники» – фотографии съедобных грибов и их ядовитых или несъедобных двойников предоставляются только в паре на одной или на двух фотографиях
* «Сезон грибов: весна, зима, лето, осень» – фотографии грибов в разные сезоны (до 4 фотографий по одной на сезон) от одного автора
* «Моя грибная галерея» – портреты грибов из разных стран мира в их естественном окружении (до 10 фотографий от автора) с обязательным указанием местонахождения (в формате: страна, населённый пункт, дата нахождения)

2.7 Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка.

2.8 Работы, представленные на конкурс в недостаточном качестве – в плохом разрешении, нерезкие, не соответствующие требованиям II и III настоящего Положения, не будут приняты к рассмотрению без предоставления дополнительных объяснений.

 **III. Технические требования**

3.1 Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате.

3.2 Цифровые файлы (фотографии) предоставляются в формате JPEG, Adobe RGB. Размер файлов не должен превышать 5 МБ. Названия файлов должны соответствовать названиям фотографий в Анкете участника конкурса.

3.3 В анкете необходимо указать название гриба, дату и место съёмки.

3.4 Каждая фотография должна быть подписана в свойствах файла: автор, название работы

3.3 Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т. д.

**IV. Порядок подачи заявок на Фотоконкурс**

4.1 Для участия в конкурсе необходимо заполнить форму по ссылке **https://forms.gle/HXvdSZA4b1B9qwJf6** и загрузить в неё фотографии

4.2 Конкурсные фотографии и анкету участника конкурса можно прислать на адрес **photo-fungy@yandex.ru**

**V. Право интеллектуальной собственности**

5.1 Принимая участие в Фотоконкурсе, участник гарантирует, что:

5.1.1. Он является законным правообладателем представленных на Фотоконкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;

5.1.2. Фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

5.1.3. Содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;

5.1.4. В случае предъявления к Музею претензий со стороны третьих лиц, касающихся использования фотографий, обязуется самостоятельно и за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с лицами, предъявившими указанные претензии;

5.2 В случае предъявления к Музею претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Музеем фотографий, участник обязуется за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

5.3 Авторское право на фотографии, представленные на Фотоконкурс, сохраняется у авторов соответствующих фотографий.

5.4 Принимая участие в конкурсе, участник предоставляет Музею право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фотографий, представленных на Фотоконкурс (неисключительная лицензия).

**VI. Допуск к участию в Фотоконкурсе**

6.1 Необходимым условием допуска к участию в Фотоконкурсе является заполнение участником анкеты, принятие условий и правил проведения Фотоконкурса, а также согласие (разрешение) на использование Музеем фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе, способами, предусмотренными настоящим Положением.

6.2 Допуск к участию в Фотоконкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к фотографиям и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе требования о том, что участник является законным правообладателем фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе.

6.3 Музей имеет право не допускать к участию в конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, установленных настоящим Положением, без предоставления дополнительных объяснений.

**VII. Оценка работ. Определение победителей Фотоконкурса**

7.1 Отобранные для участия в Конкурсе работы будут опубликованы на официальном сайте Государственного Дарвиновского музея.

7.2 Подведение итогов Конкурса осуществляется Жюри конкурса.

7.3 Критерии оценки:

– соответствие теме конкурса;

– оригинальность идеи и способа подачи материала;

– художественный уровень фотографии;

– техника и качество исполнения.

7.4 О результатах победители уведомляются Музеем по электронной почте на адрес, указанный при заполнении Анкеты участника конкурса, в течение пяти рабочих дней после подведения итогов Конкурса.

7.5 Состав жюри Конкурса утверждается Директором Государственного Дарвиновского музея и публикуется на официальном сайте музея www.darwinmuseum.ru

7.6 Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7.7 Организатор Фотоконкурса не комментирует основания и причины принятия решений Жюри конкурса.

7.8 Фотографии победителей конкурса будут опубликованы на официальном сайте Государственного Дарвиновского музея.

**VIII. Заключительные положения**

8.1 Участие в Фотоконкурсе означает:

8.1.1 Полное и безоговорочное принятие участником установленных Музеем условий и правил проведения Фотоконкурса и согласие с установленными Музеем требованиями к участию в Фотоконкурсе;

8.1.2 Принятие участником обязательства по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса;

8.1.3 Согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

8.2 Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Фотоконкурсе.